



## **X Seminário para Educadores – Colégio Equipe**

Metodologia Problematizadora de Ensino e a Estratégia de Projetos

**Título:** A formação do povo brasileiro: O que faz de mim brasileiro? – Estudo sobre a história e a influência do negro africano na formação da identidade brasileira.

**Professoras:** Daniela de Amorim, Rosangela Garofalo e Patrícia Torralba/  
Equipe do 4º ano

O estudo acerca da formação do povo brasileiro acontece há muitos anos no 4º ano do ensino fundamental<sup>1</sup>, fazendo parte do currículo previsto para o ensino de História da série. A partir de 2016, observamos a necessidade de rever esse projeto e reestruturá-lo levando em conta as discussões mais recentes sobre o tema.

Nos debruçamos, enquanto equipe e cidadãs, sobre a história do negro em nosso país, desde seu sequestro na África até os dias de hoje. Nos propusemos a pensar uma forma de tratar esse assunto com os alunos de forma ampla, aprofundada, sem vitimizar o negro e tampouco vilanizar o branco. Por meio de leitura de textos, de livros, análises de imagens e documentos históricos, revisitamos brevemente a cultura africana, destacando sua pluralidade continental, e mergulhamos na história da escravização no Brasil, das lutas abolicionistas e dos atos de resistência, das consequências desse período para a realidade que se configura atualmente na nossa sociedade, e, em especial, pesquisamos a influência da cultura africana nas artes, na música, na política, na literatura, nos meios de produção, entre outras expressões sejam elas artísticas ou não, buscando a representatividade negra dentro e fora da comunidade escolar.

Tem se configurado, desde então, um projeto interdisciplinar, com a duração de um semestre, que sabemos não se encerra em si e nem apresenta soluções e

respostas definitivas às nossas inquietações, mas que propõe uma reflexão sobre um capítulo importante de nossa história e joga luz às questões fundamentais para formação de um cidadão crítico que possa atuar como agente transformador da sociedade a qual pertence.