

Apresentação do Professor

Júlia Santos

É dançarina e artista-docente com formação em danças brasileiras, dança contemporânea e cultura infantil. É mestre em Artes pelo Programa de Pós-Graduação em Estética e História da Arte da USP. É psicóloga formada pela USP e formada em Dança pela Universidade Anhembi Morumbi, além de possuir formação no Método Bertazzo e formação em Danças Brasileiras pelo Instituto Brincante. Como dançarina, desenvolve seus estudos como intérprete-criadora desde 1999, pesquisando dança contemporânea e danças populares brasileiras, tendo como principais escolas e professores: Lu Favoreto, Maristela Estrela, Beth Bastos, Instituto Brincante e mestres das culturas populares e cursos em dança contemporânea com Rose Akras, Eduardo Fukushima, Eduardo Torroja (Cia. Última Vez), entre outros. Atuou em produções com a Cia. Cênica Nau de Ícaros, Cia. Gira, 16 Mulheres e 1/2 e Cia. Oito Nova Dança, além de ter estagiado no Núcleo Cinematográfico de Dança e na Balangandança Cia. Integra a Cia. Meu Corpo Meu Brinquedo, voltada para a pesquisa em dança para crianças, e a Na Companhia do Cotidiano, desenvolvendo pesquisa autoral em dança-teatro para o público geral.

Como professora de dança desde 2005, atua em diferentes instituições (públicas e privadas) com crianças e adolescentes. É integrante do Grupo Balaio de pesquisa, ensino e assessoria em cultura corporal infantil, onde ministra cursos de formação para educadores.