

Grupo de Leitura Socializada com Iuri Pereira e Felipe Salem

Quartas-feiras, das 19h às 21h, de 15 de março a 28 de junho.

Público: Interessados em geral. Estudantes a partir do 8º ano.

Valor: R\$130,00 por mês.

A leitura é uma experiência fundamental para a nossa formação, independente das escolhas profissionais ou do estilo de vida que adotamos. Porém, quando não é compartilhada, a leitura pode se tornar uma atividade excessivamente individual, solitária, e pode até perder a sua relevância e o seu potencial transformador. Por isso, propomos a formação de um grupo de leitura com encontros periódicos para discutir obras literárias selecionadas a partir do interesse dos alunos participantes.

Todos os participantes deverão propor sugestões de leitura nos encontros. Os livros sugeridos passarão por uma votação que elegerá a leitura a ser socializada. O grupo decidirá também um prazo para a leitura (ou seja, a data do próximo encontro). O responsável pela sugestão do livro eleito se encarregará de enviar o texto integral em um arquivo em PDF para uma lista de e-mails com o endereço de todos os participantes, ou então disponibilizar uma cópia impressa do livro (ou texto) para que este seja fotocopiado para os demais. Desse modo, minimizamos as despesas necessárias para a atividade, tornando-a mais viável e acessível a todos.

A primeira sugestão de um grupo de leituras trata-se da seleção *SEM FUTURO!: Ficção e Distopia*.

Entendidas inicialmente como histórias fantasiosas, essa seleção de obras possui enredos que parecem se aproximar cada vez mais da nossa realidade. Catástrofes políticas, científicas e climáticas parecem acabar com as possibilidades de vida para as próximas gerações. A leitura dessas obras mostra que esses fatos foram quase todos previstos pela ficção décadas antes de se tornarem realidade.

Obras selecionadas:

- *Laranja Mecânica* – Anthony Burgess
- *1984* – George Orwell
- *Admirável Mundo Novo* – Aldous Huxley
- *Fahrenheit 451* – Ray Bradbury

Filmes sugeridos:

- *Vínyl* – Andy Warhol (1965)
- *Fahrenheit 451* – François Truffaut (1966)
- *Laranja Mecânica* – Stanley Kubrick (1971)
- *Homo Sapiens 1900* – Peter Cohen (1998)

Iuri Pereira (professor de Literatura do Colégio Equipe) graduou-se em Letras na USP e fez mestrado em Teoria Literária na Unicamp. É editor e professor de Literatura. Publicou em 2012 o livro *Dez Poemas da Vizinhança Vazia* e organizou edições de obras de Gil Vicente e Gregório de Matos.

Felipe Salem (professor assistente de Artes do Colégio Equipe desde 2012) é formado em Artes Plásticas pela FAAP e obteve licenciatura plena pelo Centro Universitário Belas Artes. Atualmente é mestrando em poéticas visuais na ECA/USP. Como artista visual, participou de exposições coletivas em instituições como o Museu de Arte Brasileira, Galeria Vermelho, Itaú Cultural, Instituto Tomie Ohtake, Redbull House of Arts e Museo de Arte Latino-Americano (Buenos Aires).