

3. Leia estes parágrafos da história e responda o que se pede:

Maria Angula

Coletânea de contos de tradição oral. Contos de assombração. Co-edição latino americana. São Paulo, Ática, 1998, 4ª edição

(...)

"E como da outra vez, tão logo a sua boa amiga lhe deu todas as explicações, Maria Angula exclamou:

— Ah! **Mas isso eu já sabia!** — E correu imediatamente para casa a fim de prepará-lo.

Como isso acontecia todas as manhãs, dona Mercedes acabou se enfezando. Maria Angula vinha sempre com a mesma história: "Ah, é assim que se faz o arroz com carneiro? **Mas isso eu já sabia!** Ah, é assim que se prepara dobradinha? **Mas isso eu já sabia!**" Por isso a mulher decidiu dar-lhe uma lição e, no dia seguinte..."

(...)

a. Por que o autor usou "Mas" ao invés de "Mais"?

De empregar a palavra "mas" o
autor propõe o sentido de adversão
apontando que o personagem se deu
ao encontro de uma informação que
ela já tinha. Por isso usa "mas" ao
invés de "mais"; e segundo a própria
ideia de adição.

b. Justifique esse uso escrevendo a regra.

mais - adição sup. como pronome
indefinido ou advérbio de inten-
sidade.

mas - oposição. conjunção coordena-
tiva adversativa.