

Quadro- resumo do Planejamento de Ensino - 7º ano

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p>Inglês</p> <p>Prof. Paulo Ruiz</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e escrever textos informativos, utilizando estruturas e vocabulário adequados; - Escrever resumos dos contos e textos lidos utilizando as estruturas e vocabulário adequados; - Utilizar conjunções para elaboração de um texto coeso; - Escrever e discutir textos nos quais diferentes aspectos são contrastados; - Ler, compreender e escrever textos narrativos longos. - Realizar apresentações orais utilizando vocabulário e tempos verbais adequados. 	<p>1º Trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Past Simple e Continuous, used to, would; - comparativos e superlativos; - leitura do conto <i>Down into the Maelstrom</i> de E.A. Poe; - vocabulário específico para narrativas (linking words). <p>2º Trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbos modais (could, may, might, must); Will e going to; - leitura do conto <i>The Pit and the Pendulum</i> de E.A. Poe. <p>3º Trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura do conto <i>The Pit and the Pendulum</i> de E.A. Poe; - Reported Speech; - elaboração de um conto de terror ou suspense utilizando adequadamente os tempos verbais e o vocabulário estudado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aulas expositivas; - Trabalhos individuais, em duplas e em grupos; - Exercícios gramaticais para fixação de estruturas; - Filmes e prática oral; - Compreensão e interpretação de textos e redação.