

Quadros Resumos do Planejamento de Ensino – 8º ano – Turma A

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p>Inglês Turma A</p> <p>8º ano</p> <p>Profª Cristina Helena. Guerreiro dos Santos</p>	<p>Ao final do curso os alunos devem ter sido capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos dissertativos e narrativos, utilizando as principais estruturas da língua; • Compreender textos narrativos e dissertativos mais longos que nos anos precedentes; • Expressar suas opiniões oralmente sobre tópicos de discussão apresentados; • Utilizar vocabulário cada vez mais elaborado; • Compreender a necessidade de se utilizar uma língua estrangeira como forma de ampliar seu universo cultural e como ferramenta de trabalho; • Perceber-se como principal agente no aprendizado de uma língua utilizando recursos próprios na ampliação do conhecimento na mesma. 	<p>1º Trimestre: O que escolhemos cantar e contar? Revisão do conteúdo gramatical básico, verbos regulares e irregulares no presente e passado simples e contínuo e futuro, introdução ao presente perfeito simples e contínuo; organização e ampliação de vocabulário; leitura, interpretação e redação de poesia e histórias baseadas em músicas. Projetos: Short Stories and Songs Graphic Novels and Comic books</p> <p>2º Trimestre: Quando os clássicos são modernos? Continuação da revisão do conteúdo gramatical básico, presente perfeito simples e presente contínuo e introdução ao passado perfeito simples e contínuo; organização e ampliação de vocabulário; leitura e interpretação de peça teatral e redação de textos para quadrinhos. Projetos: Graphic novels and Comic books Reading: Much ado about nothing</p> <p>3º Trimestre: O que realmente nos assusta? Fixação do conteúdo gramatical visto e revisto; organização e ampliação de vocabulário; leitura, interpretação e redação de crítica, biografia, cartaz e roteiro de filme. Projeto: Horror film Reading: Dr. Jekyll and Mr. Hyde</p>	<p>Aulas expositivas;</p> <p>Trabalhos individuais, em duplas e em grupos, inclusive com o grupo-classe;</p> <p>Exercícios de gramática;</p> <p>Apreciação de vídeos;</p> <p>Apresentações orais a partir da leitura e interpretação de obras literárias;</p> <p>Narração de eventos e Histórias próprias;</p> <p>Apresentações orais de temas culturais (cinema, música, artes);</p> <p>Leitura e interpretação de obras literárias;</p> <p>Jogos de interpretação e fixação de conteúdo.</p>