



Colégio Equipe – 2020

Quadros Resumos do Planejamento de Ensino – 9º ano

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p><b>Arte</b></p> <p><b>Profa. Ana Luiza Guarnieri</b></p>	<p>Criar condições para que os alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Despertem o sentido estético para a leitura de imagens e fruição da obra de arte;</li><li>• Estimulem sua expressão artística por meio de diversas linguagens, técnicas e formas;</li><li>• Construam conhecimentos e tenham acesso ao universo artístico erudito e popular;</li></ul> <p>Compreendam as diferenças e particularidades da obra de arte em seus diferentes contextos e momentos históricos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreendam a arte como uma área do conhecimento que exige estudo detalhado, apreensão de conceitos e o domínio de técnicas.</li></ul>	<p>Surrealismo e Dadaísmo: a arte e suas rupturas, uma introdução à Arte contemporânea</p> <p>O que é arte ? Os novos paradigmas propostos no Séc XX- Arte conceitual-arte-ideia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografia: alguns conceitos básicos</li></ul> <p>Fotomontagem: intervenção em imagens fotográficas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Arte Pública, a arte fora do museu, intervenção no espaço urbano e outras linguagens: Grafite, Instalação, Videoarte, Performance.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estudo de conceitos fundamentais para as Artes Visuais;</li><li>• Elaboração de um portfólio que contenha toda a produção anual do aluno;</li></ul> <p>Pesquisa sobre os assuntos estudados e elaboração de seminários para o grupo;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura de imagens e apreciação de vídeos que façam referências aos conteúdos estudados;</li><li>• Criação de trabalhos expressivos em diversas linguagens artísticas;</li></ul> <p>Montagem de exposição com trabalhos realizados ao longo do ano.</p>