

NOME \_\_\_\_\_

N<sup>o</sup> \_\_\_\_\_

SÉRIE \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

**Roteiro de recuperação final 2019**

**Português – 8º ano**

**Professora Cecilia de Aguiar Bergamin**

**Entrega dos itens 1 e 2: 10/12 – no dia da prova de recuperação.**

Caros estudantes,

O principal objetivo deste trabalho de recuperação será garantir a realização da leitura literária e exercitar a habilidade de expressá-la. Os conteúdos gramaticais estudados também serão trabalhados.

Faremos uma prova de recuperação sobre a leitura de *Caderno de memórias coloniais*, de Isabela Figueiredo.

Na data marcada para a prova, você entregará uma produção textual curta que atenda ao gênero textual **diário** e que contenha alguns dos conteúdos gramaticais trabalhados, devidamente identificados.

1. Escreva duas páginas de um diário pessoal de juventude. Você pode utilizar duas ou três datas diferentes.

Você deve incluir neste diário verbos conjugados nos **tempos verbais** indicados abaixo. Todas as pessoas gramaticais devem ser utilizadas para **conjug**ar os verbos, pelo menos uma vez. Os verbos devem aparecer **grifados** no texto, com os **números e letras** corretos, escritos sobre eles, de acordo com as listas abaixo.

I. Use uma vez **verbos conjugados** em cada uma das pessoas gramaticais:

- A) 1ª pessoa do singular;
- B) 2ª pessoa do singular;
- C) 3ª pessoa do singular;
- D) 1ª pessoa do plural;
- E) 2ª pessoa do plural;
- F) 3ª pessoa do plural.

II. Use uma vez verbos conjugados em cada **tempo verbal** estudado:

- 1. presente do Indicativo;
- 2. pretérito perfeito do Indicativo;
- 3. pretérito imperfeito do Indicativo;
- 4. pretérito mais-que-perfeito do Indicativo;
- 5. futuro do pretérito do Indicativo;
- 6. futuro do Indicativo;
- 7. presente do Subjuntivo;
- 8. pretérito imperfeito do Subjuntivo;
- 9. futuro do Subjuntivo;
- 10. Imperativo afirmativo.

2. A prova de leitura de *Caderno de memórias coloniais* de Isabela Figueiredo abordará dois temas principais, supondo a **leitura integral** do livro. Os temas são: a relação da narradora-personagem com seu pai e seu próprio corpo, no contexto de colonização de Moçambique por Portugal; e a experiência dela na independência (negra) de Moçambique.

**A prova de recuperação será sobre *Caderno de memórias coloniais* de Isabela Figueiredo. Durante a prova você poderá consultar o seu próprio livro (editado em papel).**

Bom trabalho!

Cecilia.